

Propozycje aktywności/zadań/działań skorelowanych z planem dydaktyczno-wychowawczym na czas ograniczenia funkcjonowania przedszkola w dniach od 8 do 12 czerwca 2020 r. dla grupy Tygrysków

Tydzień 08-12.06

Temat kompleksowy "W świecie sztuki"

Cele:

kształtowanie umiejętności wyrażania własnych doznań i przeżyć w kontakcie ze sztuką, uwrażliwienie na sztukę i jej recepcja

poszerzenie słownictwa (obraz, rzeźba, pejzaż, portret, autoportret, abstrakcja, martwa natura) i wiedzy ogólnej

zapoznanie z kierunkami w malarstwie

pobudzenie aktywności oraz ekspresji twórczej

kreatywne korzystanie z technologii

rozpoznawanie i identyfikowanie liter, doskonalenie umiejętności czytania.

rozwijanie umiejętności matematycznych poprzez utrwalenie orientacji w schemacie ciała.

utrwalenie umiejętności odejmowania

kształtowanie kompetencji językowych poprzez wypowiedanie się zdaniami złożonymi;

wspomaganie rozwoju kreatywności

Rozkład aktywności

pn - rozwój kompetencji komunikacyjnych tzw. mowa + zajęcia ruchowe

wt - zabawy z literami (6-latki), rozwój kompetencji komunikacyjnych (5-latki zabawy z literkami) + zajęcia umuzykalniające, zabawy:logopedyczne, logorytmiczne (3,4-latki) + zajęcia umuzykalniające

śr - dziecięca matematyka EGK + zajęcia plastyczne

czw - j. angielski + zajęcia umuzykalniające

pt - zajęcia plastyczne + zajęcia ruchowe

Karty pracy: strony 34-38

Piątek 12.06

Inspirowane sztuką praca plastyczna dowolną techniką, rozwijanie kreatywności, wyzwianie swobodnej aktywności twórczej, planowanie pracy, estetyka wykonania, zapoznanie z dziełami sztuki sławnych artystów. (PP IV.1,8,11,12)

Zestaw ćwiczeń gimnastycznych doskonalenie sprawności i koordynacji ruchowej, precyzji wykonywania ćwiczeń, utrzymywanie prawidłowej pozycji przy ćwiczeniu, czerpanie radości z ruchu, aktywne spędzanie czasu (PP I.5,8,9)

Dziś piątek, środek weekendu :)

Propozycja 1

Dziś zapraszam na prace plastyczne inspirowane światowej sławy artystami. Zaproponuję Wam kilka prac w różnych technikach, do wyboru do koloru. Wybierzcie artystę, który się Wam podoba i do dzieła! W każdej pracy najważniejsza jest jednak swobodna kreacja. Może spodobać się Wam obrazy z prezentacji (specjalnie wybrane)

https://docs.google.com/presentation/d/1r7wAm2v_tPAIFI7PI37oO10IEzVwoTiMJs92pzJqdNE/e/dit?usp=sharing

Wycinanki Henriego Matisse: potrzebujemy kartkę, papier kolorowy, klej, nożyczki. Wycinamy dowolne kształty (zachowajcie skrawki), przyklejamy do kartki.

Action painting Jacksona Pollocka: potrzebujemy pudełko, tackę- coś z rantami, kulkę szklaną, farby, kartkę. Na kartce robimy kleksy farby, układamy kartkę i kulkę w pudełku, prowadzimy kulkę przez kleksy farby, pozwalając się jej swobodnie przetaczać po kartce.

Tusz i akwarela Paula Klee - potrzebujemy tusz lub czarny pisak, farby- rysujemy czarnym pisakiem figury geometryczne "od ręki" i wypełniamy różnymi kolorami farb.

Linijka Wassily'ego Kandinsky'ego - potrzebujemy linijkę, szklankę, kredki lub pastele. Od linijki rysujemy kreski, od szklanki koła, wypełniamy kolorami.

Esy floresy Joan Miro - potrzebujemy kolorowe pisaki, kartkę. Na kartce czarnym pisakiem rysujemy fale, esy- floresy, gwiazdki, kółka, oczy, wypełnijcie kolorami.

A tak naprawdę możecie tylko obejrzeć zaprezentowane dzieła sztuki, otoczyć się przyborami plastycznymi i po prostu tworzyć!

Propozycja 2

Skoro już farby poszły w ruch- proponuję zabawę badawczą. Przypomnijmy sobie barwy pochodne i ich powstawanie. Potrzebne będą trzy przezroczyste szklanki, farby w kolorach podstawowych: niebieski, żółty, czerwony. Poprośmy dzieci o stworzenie w szkolankach koloru zielonego, pomarańczowego i fioletowego. Jeśli nie pamiętają- poproście o zmieszanie żółtego i niebieskiego itd. Mogą później mieszać inne kolory i eksperymentować.

Propozycja 3

Po tylu kreatywnych działaniach pora na ruch: zabawa w ogrodzie, tory przeszkód, zabawy z piłką. Można też skorzystać z propozycji ćwiczeń

<https://wordwall.net/pl/resource/1116960/gimnastyka/gimnastyka-dla-misia>

Propozycja 4

Spróbujcie wypocząć.

Czwartek 11.06

Dzień wolny

Środa 10.06

Wykulał Picassa praca plastyczna- rozwijanie kreatywności, wyzwalamie swobodnej aktywności twórczej, planowanie pracy, estetyka wykonania. (PP IV.1,8,11,12)

Dziecięca matematyka za EGK Długość- kształtowanie umiejętności mierzenia, stałość długości. Szacowanie długości, porównywanie, mierzenie długości krokiem, stopą, zapoznanie z narzędziami pomiaru, posługiwanie się tymi narzędziami. (PP IV.11, 13)

Dzisiaj pobawimy się trochę matematycznie

Propozycja 1

Mierzenie- bardzo ważna umiejętność. Miejcie w zanadrzu linijki, metry krawieckie czy budowlane. Poproszę Was o zmierzenie dowolnego dystansu (od okna do drzwi, od kanapy do telewizora itp.) różnymi sposobami. Mierzmy odległości krokami - rodzic i dziecko. Czy wyszło tyle samo kroków? To teraz zmierzmy odległość tzw. tip-topami, czyli długością stopy (dobre ćwiczenie równowagi - palec musi dotykać pięty). Mierzy rodzic i mierzy dziecko. Czy liczba tip-topów jest taka sama? Nie? Dlaczego? Czy można w takim razie w taki sposób-krokami, stopami mierzyć odległości? To jak możemy je zmierzyć? (zadawajcie Tygrysom pytania, niech wnioskuje, kombinuje, uzasadnia). Czego będziemy potrzebować aby cokolwiek zmierzyć?

I tutaj wyciągamy nasze narzędzia. Wytłumaczcie dzieciom zasady pobierania pomiaru, pokażcie skalę. Wyjaśnijcie, że zawsze musimy mierzyć od 0- początku skali, pokażcie jednostki miary- 1 cm i 1 m. Wytłumaczcie, że 1 cm to część 1 m.

Poproście, żeby oszacowały 1 metr- niech wskażą przedmiot, rozłożą ręce, pokażą odległość- ich zdaniem- 1 metra. Sprawdźcie i zmierzcie, czy to faktycznie metr. Czy 1 metr to dużo? Połóżcie się na podłodze lub stańcie przy framudze i zmierzcie się (rodzic mierzy dziecko, potem zmiana)

Pokażcie na kartce jak zapisać centymetr i metr (cm, m). Poproście o zmierzenie i zapisanie na kartce długości: stołu, drzwi, książki, dowolnych przedmiotów. Niech porównują- co jest dłuższe, co krótsze, potem próbują mierzyć wszystko, sprawdzać swoje szacunki i zapisywać nazwy mierzonych przedmiotów na kartce razem z pomiarami.

Propozycja 2

Przed przystąpieniem do zadania plastyczno- matematycznego zagrajcie w grę memory i przyjrzyjcie się obrazom Pabla Picassa <https://learningapps.org/watch?v=pd8sdagjt20> Co na nich widzicie? Jak są namalowane? Jakie elementy i kolory zauważacie?

Propozycja 3

Przygotujcie kostkę do gry, kartkę papieru, mazak, ołówek i kredki lub farby. Otwórzcie załącznik (zdjęcie poniżej), dzięki któremu stworzymy obraz. Będziemy “kulać” Picassa ;) Rzucamy kostką i w kolejnych rzutach rysujemy kolejne części twarzy według liczby wyrzuconych oczek. Zaczynamy oczywiście od głowy- niech będzie ona na całą kartkę. Podem dorysowujemy kolejne części. Obraz można pokolorować dowolnie. Jak wyszły dzieła? Ćwiczymy liczenie globalne (na kostkach), planowanie pracy i rozwijamy kreatywność.

Pomysł i karta do kulania z loga <http://zrobotosamki.pl> (plik dobrze nadaje się do druku)

Propozycja 4

Karty pracy (strony od 34 do 38) według uznania.

UWAGA! Wyzwanie na cały tydzień

Zainstalujcie na telefonach/tabletach aplikację Muzeum Narodowego w Warszawie Muselfie (dostępna w sklepie Play na Androida i oraz w AppStore na IOS). Wybierzcie obraz i dodajcie do niego swoje zdjęcie! Koniecznie pochwalcie się efektem!

Wtorek 09.06

Escape Room wspomagający naukę czytania i pisanie “W galerii sztuki”- układanie wyrazów z liter, doskonalenie czytania, doskonalenie analizy i syntezy sylabowej i głoskowej, gry interaktywne- utrwalanie symboli graficznych liter, czytanie sylabami (PP IV.4, IV.5)

Malowane muzyką Taniec z szablonami A. Chacaturiana zabawy muzyczno- ruchowe w duchu aktywnego słuchania muzyki, reagowanie ruchem na nastrój, zmianę tempa i dynamiki muzyki, rozwijanie muzykalności i słuchu fonemowego (PP I.5,8; IV.1,7)

Dzień dobry, dziś nowe zabawy z literami oraz zabawy umuzykalniające- jak wspominała Mona Lisa, muzyka to dziedzina sztuki.

Propozycja 1

Zapraszam dziś na zmagania z literami i wyrazami do galerii sztuki. Klikajcie w obrazy, rozwiążcie zadania i dostańcie się do sejfu galerii.

<https://view.genial.ly/5ede02f073270e0d78bd7b9c/interactive-content-w-galerii-sztuki>

Propozycja 2 według pomysłu Pani Ewy (wspólna dla Żabek i Tygrysów)

Malarze - do zabawy będą nam potrzebne dwa pędzelki, które trzymamy w rękach. W części A w rytm muzyki rytmicznie machamy rękami - jakbyśmy malowali na dużym płótnie bardzo dużo małych kreseczek. Możemy „malować” przed sobą, nad głową. W części B kreślimy w powietrzu, koła, łączymy ręce kreślimy leniwe ósemki, rysujemy fale, esy-floresy. Później wraca część A, więc znowu malujemy małe kreseczki.

<https://www.youtube.com/watch?v=aNh2wtSM8yk>

Propozycja 3 również według pomysłu Pani Ewy (wspólna dla Żabek i Tygrysów)

Do tej zabawy będą nam potrzebne farby i pędzelek, a także kartka - im większa tym lepiej. Rodzic rytmicznie gra na instrumencie (można wykorzystać, jeżeli jeszcze macie instrumenty, które kiedyś wykonywaliście, lub jakieś szeleszczące pudełeczko). Dzieci uważnie słuchają rytmu granego przez rodzica i robi za pomocą pędzelka na kartce kropki (Jeżeli rodzic zagra raz to dziecko robi jedną kropkę, jeżeli przyspiesza i energicznie potrząsa instrumentem, dzieci robią dużo kropek). Możecie zrobić kilka takich prac, a później przygotować wystawę dzieł i zaprosić babcie, dziadka do Waszej małej Galerii Sztuki.

Propozycja 4

Wiem, że nie każdy ma w domu możliwość druku, ale zrobię to jeden, jedyny raz. Jeśli macie możliwość, wydrukujcie jeden (lub kilka) z poniższych obrazów (plik do wiadomości Rodziców), poproście dziecko o pokolorowanie, a później porównajcie z oryginałem. Z pewnością powstaną świetne wersje znanych dzieł sztuki. Możecie je dowolnie zmieniać. Możecie nawet Mona Lizie dorysować wąsy ;)

Propozycja 5

Karty pracy (strony od 34 do 38) według uznania.

Propozycja Pani Basi z religii katolickiej [Klik](#)

Poniedziałek 08.06

Zapoznanie się ze **słuchowiskiem “Galeria obrazów”** (fragm. “Mikołajka”) - wypowiedanie się na temat treści, zasady zachowania podczas wizyty w galerii sztuki. Zapoznanie z **prezentacją wprowadzającą** do tematyki sztuk plastycznych - zapoznanie z najważniejszymi tematami obrazów oraz najważniejszymi dziełami sztuki- poszerzenie wiedzy ogólnej i słownictwa, przygotowanie do recepcji sztuki. (PP II.10; III. 9, IV.1,2,3,5,7,10,18,19)

Zestaw ćwiczeń gimnastycznych doskonalenie sprawności i koordynacji ruchowej, precyzji wykonywania ćwiczeń, utrzymywanie prawidłowej pozycji przy ćwiczeniu, czerpanie radości z ruchu, aktywne spędzanie czasu (PP I.5,8,9)

Dzień dobry, czekałam na ten temat bardzo długo. Na Wasze nieszczęście, jestem nauczycielem przedmiotu “Wiedza o kulturze” ;), z którym Tygrysy spotkają się w późniejszym etapie edukacji. Tym bardziej trudne będzie dla mnie zamknięcie tego fascynującego tematu w czterech dniach. W tym tygodniu będzie dość kreatywnie, technologicznie i twórczo. Jak zauważycie w książce bieżącym tematem są zwierzęta, ale bardzo świadomie z nich zrezygnowałam. Potraktujmy więc karty pracy wyłącznie jako trening umiejętności (strony od 34 do 38). W tym tygodniu skupimy się na aktywnościach artystycznych.

Propozycja 1

Zapoznajcie się ze słuchowiskiem, w którym Mikołajek i jego koledzy odwiedzają galerię sztuki. (link do wiadomości Rodziców)

Jak zachowywali się chłopcy w galerii? Co robili?

Czy powinni się tak zachowywać?

Jak powinniśmy zachować się w galerii sztuki lub muzeum?

Propozycja 2

Zapraszam na prezentację multimedialną z niespodzianką w środku

<https://docs.google.com/presentation/d/1tC-EmBUiZzhd6uCOBwkISlm3sKXCC3ZBunaS35-rtYo/edit?usp=sharing>

Propozycja 3

Skoro nie możemy wybrać się do galerii sztuki, galeria może zapukać do naszego domu (a raczej w ekran komputera)

Dzięki Google możemy zwiedzać najlepsze galerie świata. Wystarczy wybrać jedną z nich, <https://artsandculture.google.com/partner> kliknąć pomarańczowego ludzika z prawej strony i możemy zacząć zwiedzać.

Propozycja 4

Zabawy ruchowe:

Zapozuj - prosimy dziecko aby pozowało nam do portretu. Możemy wymyślić pozę (np. przybierz pozę zwycięzcy, udawaj, że stoisz na krawędzi wodospadu) lub wydawać polecenia (ćwiczymy orientację w schemacie ciała- np. wysuń lewą nogę do przodu, patrz w prawą stronę itp.) i prosimy aby dziecko wytrzymało kilkanaście sekund w tej pozycji.

Rzeźbiarz - jesteśmy rzeźbiarzem, dziecko glina- formujemy rzeźbę, później zmiana ról.

Dla spragnionych ruchu- kilka dodatkowych ćwiczeń gimnastycznych
<https://www.youtube.com/watch?v=yPHeSAX9QCc>

UWAGA! Wyzwanie na cały tydzień

Na pewno spotkaliście się z akcją "Między sztuką a kwarantanną" (z początków kwarantanny), w której ludzie z całego świata wybierają obraz, stylizują się i upodabniają, potem robią zdjęcie podobne do obrazu. Akcję zapoczątkowało muzeum J. Paula Getty w Los Angeles. Bardzo chciałabym zachęcić Was do tej akcji/zabawy. To może być rewelacyjna, twórcza przygoda dla dzieciaków. Takiej lekcji o sztuce nie zapomną nigdy! Odsyłam Was do przykładów tej akcji z Muzeum Narodowego w Warszawie i sama idę szukać odpowiedniego dla siebie obrazu.

<https://www.facebook.com/hashtag/niebawemwmnw?fref=mentions> Obraz kompletnie dowolny :)