

Propozycje aktywności/zadań/działań skorelowanych z planem dydaktyczno-wychowawczym na czas ograniczenia funkcjonowania przedszkola w dniach od 30 marca do 3 kwietnia 2020 r. dla grupy Słoneczek

Tydzień 30.03-03.04

Temat kompleksowy "Zwierzęta na wiejskim podwórku"

Cele:

Poszerzanie wiedzy ogólnej o otaczającym świecie.

Wdrażanie do samodzielnego wyszukiwania i weryfikowania informacji dotyczących pracy w gospodarstwie, kształcenie kompetencji językowych przez analizę i syntezę głosek w słowach;

Rozwijanie wiedzy przyrodniczej na temat zwierząt; doskonalenie sprawności narządów artykulacyjnych;

Zabawy z literą ł- rozpoznawanie, wyszukiwanie w wyrazach, zapoznanie z obrazem graficznym

Rozwijanie spostrzegawczości słuchowej i wiedzy na temat zwierząt gospodarskich, ćwiczenie pamięci słuchowej;

Kształtowanie kompetencji matematycznych;

Doskonalenie sprawności manualnej, rozwijanie aktywności twórczej;

Doskonalenie sprawności i koordynacji ruchowej;

Reagowanie na zwroty w języku obcym;

Reagowanie na muzykę- wspólny śpiew i ruch przy muzyce.

Rozkład aktywności

pn - rozwój kompetencji komunikacyjnych tzw. mowa + zajęcia ruchowe

wt - zabawy z literami (6-latki) + zajęcia umuzykalniające

śr - dziecięca matematyka EGK + zajęcia plastyczne

czw - j. angielski + zajęcia umuzykalniające

pt - zajęcia plastyczne + zajęcia ruchowe

Piątek 03.04

"Kurczaczek" - praca plastyczna, wykonywanie pracy w estetyczny sposób, rozwijanie sprawności manualnej, pozostawienie porządku w miejscu pracy.(IV.8)

2. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych(PP I.5, I. 8/9)

Witam w ten słoneczny, piątkowy poranek. Dziś same przyjemności.

Zacniemy od pracy plastycznej, która przedstawiona jest w formie instruktażu. <https://drive.google.com/open?id=1D5XKdAE3JhglZtnueciu3gHG2qboM5j0>

Bawmy się z dziećmi!

Kolejnym zadaniem jest powrót do naszego filmiku z propozycjami zabaw ruchowych z piłką i ocena działań naszych pociech.

Bonusikiem jest gra, którą opracowała Pani Paulinka <https://learningapps.org/watch?v=pn72a7gon20>. Pozdrawiam i życzę Słonecznego Weeeeekendu!

ps. czekam na zdjęcia.

Czwartek 02.04

J.angielski - Wprowadzenie słownictwa związanego ze zwierzętami wiejskimi - zabawy z flashcards, drills, zabawa ruchowa ze słownictwem, osłuchanie z piosenką "Old MacDonald". Doskonalenie odpowiedzi na pytania, reagowanie na polecenia w języku obcym. (PP IV.19, IV. 21)

Zagadki słuchowe- rozwijanie percepcji słuchowej, powtarzanie rytmiczne sylab: be, mu, ko itp., ćwiczenia ortofoniczne. (IV.1)

Propozycja I

Jaki odgłos wydaje koń w języku angielskim? Jak nazywają się poszczególne zwierzęta wiejskie? W tym krótkim filmiku poćwiczmy razem. I w tym miejscu sprecyzuję: w filmie pojawia się polecenie "show"- pokaż. Najlepiej, gdyby dzieci naśladowały zwierzę ruchem i głosem, ale mogą też pokazać w książce.

<https://drive.google.com/open?id=1DYmSunwQbocjbrnZshOSghWiJVpa5-7d>

Druga część to zabawy muzyczno - rytmiczne.

Propozycja I

W czwartkowy poranek zapraszam na kolejną porcję wspólnej zabawy. Zaczynamy od bajeczki ortofonicznej „*W zagrodzie Małgosi*”. Dorosły czyta treść bajeczki, a dzieci naśladowują odgłosy zwierząt.

Wieczorem w zagrodzie cioci Małgosi

Każde zwierzątko o jedzenie prosi.

Piesek szczeka: hau, hau, hau.

Kotek miauczy: miau, miau, miau.

Kura gdacze: kod, ko, da.

Kaczka kwacze: kwa, kwa, kwa.

Gąska gęga: gę, gę, gę.

Ona też chce najeść się.

Owca beczy: be, be, be.

Koza muczy: me, me, me.

Indor gu laga: gul, gul, gul.

Krowa ryczy: mu, mu, mu.

Konik parska: prr, prr, prr.

A pies warczy: wrr, wrr, wrr.

I tak gra orkiestra ta, aż Małgosia jeść im da.

Jeśli mamy grupkę osób do wspólnej zabawy, to jedną z bardziej oczekiwanych zabaw dla Słoneczek była „Gdzie jest kotek?”- jedna osoba wychodzi z pokoju, z pozostałych uczestników wybieramy jednego kotka. Kiedy wszystko uzgodnimy..... a bywa to trudne, bo zwykle wszystkie dzieci chcą być kotkiem, zapraszamy nieobecną osobę do pomieszczenia. Wszystkie osoby zakrywają twarz, a tylko kotek cichutko miauczy. Zadaniem naszego detektywa jest wskazanie osoby będącej kotkiem.

Zabawa słuchowa do arkusza samooceny:

<https://www.youtube.com/watch?v=vQbS0Dm0CjA>

Propozycja II naszej rozśpiewanej Pani Ewuni.

Zagraj to sam. W linku poniżej interaktywne pianinko. W załącznikach kolorowe kosteczki [Klik nutki](#), które będą szyfrem do zagrania piosenki. Na początku można zagrać na dźwięku „pianinka”, a później wybrać dźwięk kaczki, kotka itp. Kolorowe „Nutki” znajdują się w załączniku.

Zanim spróbujecie zagrać piosenki „pobawcie” się rytmem piosenek.

Wystukujcie rytm melodii klocekmi, o kolanka, o blat stołu, grając warzechą o garnek - gdzie się tylko da! dzieląc wyrazy na sylaby.

Dzia-dek faj-ną far-mę miał.

I-a-i-a -o.

Na far-mie kur0ki ho-do-wał.

I-a-i-a -o

Wlazł ko-tek, na- pło-tek i mru-ga.

Ła-dna to pio-sek-ka nie dłu-ga.

Można śpiewać i rytmicznie maszerować (po „miał” i „o”) zatrzymujemy się na sekundę.

Po zapoznaniu z rytmem możemy spróbować zagrać na „pianinku” jedna kosteczka to naciśnięcie jednego klawisza tego samego koloru co kostka. (proponuję wydrukować „nutki”, albo jak ktoś nie ma kolorowej drukarki, wyświetlić je na ekranie komputera i grać na telefonie lub tablecie).

https://kidmons.com/game/piano-online/?fbclid=IwAR0pjD_wC9waBTZEzOA9R2fSKudE7tKYgOjJ0Vrtq4TAolvAkWGfMTS4jz0

2.

Rytmiczne kubki

Do tej zabawy potrzebujemy minimum dwóch osób (ale im więcej tym fajniejsza zabawa). Potrzebne nam będą do niej **plastikowe** kubeczki – dla każdej osoby po jednym. Siadamy z dzieckiem na przeciw siebie (lub w kole, jeżeli osób jest więcej). Każdy stawia swój kubeczek do góry dnem przed sobą. Rodzic – jako lider zabawy (przynajmniej na początku) konstruuje prostą sekwencję rytmiczną i pokazuje ją dziecku. Próbujecie wykonać ją wspólnie. Później wymyśla kolejną sekwencję – możesz przy tym nieco zwiększać poziom trudności. Na przykład:

- jedno klaśnięcie + przesunięcie kubka dalej (tam | ta – dam)
- jedno klaśnięcie + przesunięcie kubka + jedno klaśnięcie (tam | ta – dam – tam)
- jedno klaśnięcie + uderzenie w kolana / o podłogę + jedno klaśnięcie + przesunięcie kubka dalej (tam | tam | tam – ta – dam)

Środa 01.04

Zajęcia matematyczne wg E. G-K wnioskowanie o regularności w układach rytmicznych, przemienności dnia i nocy. (IV.16)

Krówka- praca plastyczna, składanie kólek origami, wykonywanie pracy w estetyczny sposób, słuchanie instrukcji nauczyciela (I.6, I.7, IV.1)

Drogie Słoneczka dziś dzień zaczniemy słowami „ Puszczam słoneczko w krąg niechaj wróci ono do moich rąk”, każdy z Was niech wstanie na paluszkach, wyciągnie rączki do góry i pokręci nimi jak promyczkami słońca. Ćwiczenie wykonajcie 3 razy.

Kolejną zabawą wprowadzającą dzieci w tematykę jest zabawa ruchowa „Słoneczko i księżyc”, na hasło „Słoneczka” dzieci poruszają się po dywanie na paluszkach, gdy usłyszą hasło „Księżyc” siadają na dywanie, zajmując swoje miejsce. Kiedy dzieci usiądą porozmawiamy z nimi na temat ilustracji przedstawiających dzień oraz noc (dzieci wskazują różnice i podobieństwa), a także czynności wykonywanych przez człowieka w poszczególnych porach.

Zapraszam również do wykonania eksperymentu. Chciałam go wykonać i zaprezentować w formie filmiku, ale jest słabo widoczne dla dzieci, więc zapraszam do działania.

Znalazłam również ciekawy filmik edukacyjny <https://www.youtube.com/watch?v=ekY5oZDdQ4k>

Zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem globusa oraz lampki stojącej jako Słońca: „Jak

powstaje dzień, a jak noc”.

Poznajemy globus (zapoznanie dzieci z wyglądem i zastosowaniem globusa).

Na stoliku stoi globus (Ziemia), a obok jest zapalona lampka (Słońce) – światło lampki skierowane jest na globus. Obracając „Ziemię” wokół własnej osi, wyjaśniamy dzieciom zjawisko występowania dnia i nocy. W trakcie doświadczenia dzieci pokazują miejsca na „Ziemi” gdzie jest dzień i zapada noc.

Na koniec w celu utrwalenia wiadomości dzieci rozwiązują zagadki:

Żółte i gorące, na błękitnym niebie, ogrzewa Ziemię, zwierzęta i ciebie. (słońce)

Kiedy po niebie wędruje nocą, dokoła niego gwiazdy migocą, raz jest jak rogalik, raz okrągły jak talerz.(księżyc).

Druga część zajęć została zekranizowana i zaprasza wszystkich do wykonania postaci krowy przy zastosowaniu techniki origami z kółek.

<https://drive.google.com/file/d/1rh-RHyhdlnx6af4E-oVKfJM4JwNAEL9E/view?fbclid=IwAR0vzkmABEn0YwOT3B4OffQ5jS4n5JWs9-tUa2TOXG6lVePMkSX-MykMZA8>

Wtorek 02.04

"Kura koko" – nauka piosenki, rozwijanie pamięci słuchowej, rozpoznawanie odgłosów, kształtowanie percepcji i spostrzegawczości słuchowej (PP IV.7)

2. Gdzie jest mój domek? <https://www.youtube.com/watch?v=1PD3jNhefUA> – zapoznanie dzieci z nazwami domów poszczególnych zwierząt oraz ich przystosowaniem do danych warunków, zwrócenie uwagi na istotę troski i opieki wobec zwierząt.(PP III.2, III.8, II.10/11, IV. 19)

Dziś drugi dzień naszych zmagania edukacyjnych. Bardzo dziękuję Wam, drodzy rodzice, za zaangażowanie i trud włożony w wspieraniu naszych działań.

Pierwsza część zajęć będzie nawiązywała do zapoznania dzieci z nową piosenką, z którą będziemy pracować w kolejnych tygodniach. Piosenka nosi tytuł "Kura gdacze koko"- <https://www.youtube.com/watch?v=QPqALlknKwY>. Po przesłuchaniu utworu prosiłabym Państwa, aby zapytać dzieci o czym była piosenka, jaki nastrój jej towarzyszy, jakie wrażenia wzbudziła, co im się najbardziej podobało i co najbardziej zapamiętali.

Druga część zajęć to krótki filmik- <https://www.youtube.com/watch?v=1PD3jNhefUA> o

poszukiwaniach zagubionego pieska chcącego odnaleźć swoją budę na farmie. Myślę, że po wspólnym obejrzeniu, warto byłoby porozmawiać z dziećmi o tym dlaczego każde zwierzę mieszka w innym miejscu i o istocie właściwej pielęgnacji. Dla zabawy kliknijcie w link, kręćcie kołem fortuny i naśladujcie ruch i odgłosy wylosowanych zwierząt.

<https://shar.es/aH7JaS>

Na podsumowanie można wykonać kartę pracy (w załączniku). Jeśli rodzice nie posiadają drukarki prosiłabym o zapytanie dzieci jak nazywają się poszczególne mieszkania zwierząt i czym się różnią od pozostałych. Pamiętajmy o arkuszu samooceny. Dziś istotną częścią jest podsumowanie zajęć. Pozdrawiam

Poniedziałek 03.04

Na podwórku koło bramy- uważne słuchanie wiersza H. Łochockiej, rozmowa na podstawie wiersza oraz ilustracji, poznanie zwierząt gospodarskich i cech charakterystycznych, dzielenie wyrazów na sylaby.(PP III.9, IV. 5/6)
Zestaw ćwiczeń gimnastycznych (PP I.5, I. 8/9)

Witam gorąco wszystkich rodziców w poniedziałkowy poranek. Dziś będziemy zmagać się z utworem H. Łochockiej pt. Na podwórku koło bramy, który będzie wprowadzał nas w tematykę tygodnia. Możliwości przedstawienia treści wiersza jest wiele. Mogą Państwo stworzyć ilustracje farmy i występujących zwierząt w treści wiersza, bądź wykorzystać rekwizyty typu: pacynka, plastikowe zwierzątka.

Wiersz

„Na podwórku koło bramy” Hanna Łochocka .

Na podwórku koło bramy wiodą spory cztery mamy.

Każda woła, że jej dziecię najładniejsze jest na świecie.

Mówi krowa: cielątko! Mówi owca: jagniątko!

Mówi świnka: prosiątko! A kobyłka: źrebiątko!

Lecz tymczasem dziątek czwórka już wymknęła się z podwórka
i na łączce sobie hasa w lewo, w prawo, hej hopsasa!

Podskakuje cielątko, a tuż za nim jagniątko,
podryguje prosiaczek, biega w kółko źrebaczek.

A z pobliskiej biegł zagrody hałaśliwy kundel młody

i ogonem raźnie machał, poszczekując: hau, hau, hau, hau.

Oj, umyka cielątko, oj, umyka jagniątko,

oj, umyka źrebaczek, a na końcu prosiaczek.

W trakcie czytania polecam wyświetlić prezentację multimedialną do wiersza, która znajduje się w załączniku (PDF), a którą przygotowała Pani Ewcia.

Pytania do treści:

- jakie zwierzątka kłóciły się na podwórku i o co?
- jaka przygoda przytrafiła się zwierzątkom w wierszu?
- jak nazywamy dzieci zwierząt występujących w wierszu?

Kolejnym zadaniem jest podzielenie wyrazów (nazw zwierząt) na sylaby i ułożenie z nimi prostych zdań.

Druga część zajęć została zekranizowana a nawiązuje do ćwiczeń, które można wykonać bezpiecznie w domu i na ogrodzie z wykorzystaniem piłki. Ćwiczenia wykonywane są przeze mnie demonstracyjnie, dzieci proszę o powtórzenie ich kilkakrotnie.

Życzę powodzenia!

Ps. pamiętajmy o arkuszu samooceny PDF . (Każdego dnia dziecko dokonuje samooceny konkretnego działania)